## 9 Mesopotamia



# En este tema aprenderemos a:

- Explicar el nacimiento y evolución de las culturas urbanas ubicándolas en un mapa.
- Describir formas de organización socio-económicas y políticas, en el imperio mesopotámico.
- Entender que varias culturas conviven a la vez en diferentes enclaves geográficos.
- Diferenciar entre fuentes prehistóricas y fuentes históricas.
- Conocer el Código de Hammurabi y la importancia de la creación de leyes y diferencia entre los sistemas legales antiguos y los actuales.
- Enumerar los principales hechos de las distintas etapas en la historia de Mesopotamia.
- Interpretar un mapa de la expansión de Mesopotamia.
- Señalar los rasgos de las principales manifestaciones religiosas mesopotámicas.
- Conocer las características esenciales del arte mesopotámico.
- Localizar en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura mesopotámica.
- Analizar el origen y evolución del judaísmo.
- Conocer los rasgos principales de la religión hebrea.
- Reconocer las características y manifestaciones artísticas de las culturas mediterráneas del primer milenio antes de Cristo.

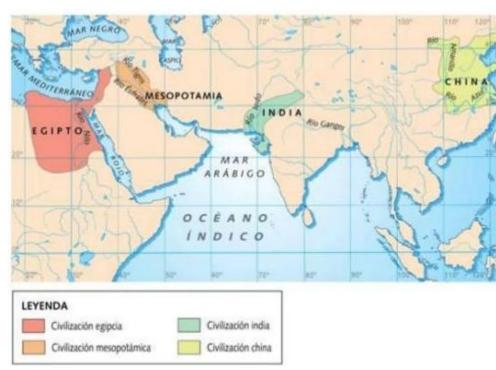
### 1 Las primeras civilizaciones históricas

#### 1.1 Las civilizaciones fluviales

- Hace 5.000 años aparecen las primeras civilizaciones históricas en los márgenes de los grandes ríos, donde practicaban una agricultura de regadío que permitía aumentar la producción, de ahí el nombre de fluviales.
- Las principales civilizaciones fluviales, fueron la mesopotámica, la egipcia, la india y la china.

### 1.2 Cambios políticos

- Para organizar la distribución de agua y el mantenimiento de los canales de riego, además de la defensa de las ciudades, surgió el poder político y con él la formación de los primeros estados.
- El poder recayó en príncipes o reyes que concentraban todo el poder y eran considerados como dioses o descendientes de ellos.



### 1 Las primeras civilizaciones históricas

### 1.3 Cambios económicos, sociales y culturales

- La economía seguía basándose en la agricultura, aunque su mayor producción hizo que aumentara el comercio utilizando los grandes ríos y canales. También se desarrollaron otros oficios como: alfareros, tejedores, canteros, etc.
- Aparecen diferentes grupos sociales por la diferencia de riqueza. Unos pocos (el rey y sus funcionarios) someten a la mayoría de la población obligándola a pagar impuestos.
- Los reyes y emperadores construyen grandes edificaciones decoradas lujosamente y eso favorece la cultura, la ciencia y el arte.



### 2 El espacio y el tiempo

### 2.1 El territorio de Mesopotamia

- La civilización mesopotámica se sitúa entre los ríos Tigris y Éufrates. Mesopotamia significa tierra entre dos ríos.
- Se divide en dos regiones: la Baja Mesopotamia o Caldea al sur, y la Alta Mesopotamia o Asiria al norte.

### **2.2** La evolución histórica (3.500 a.C. – 539 a.C.)

Su privilegiada situación hizo que entre 3.500 a.C. a 539 a.C., varios pueblos intentaron su dominio.

#### Las primeras ciudades-estado

 Hacia el 3.500 a.C., los sumerios fueron los iniciadores de la civilización mesopotámica, instalándose en la Baja Mesopotamia, y transformándola de tierra pantanosa a tierra de cultivo.



 Nacen las primeras ciudades-estado independientes como Ur, Uruk, Lagash, y Eridú.

### 2 El espacio y el tiempo

### **Los primeros imperios**

A partir del 2.300 a.C., varios pueblos dominaron Mesopotamia:

- Los acadios, invadieron las ciudades sumerias y formaron un imperio con capital en Acad.
- Los babilonios, asentados entre sumerios y acadios, crearon un
  - nuevo imperio en tiempos del rey Hammurabi (1792-1750 a.C.) que unificó las leyes en el código que lleva su nombre.



539 a.C.

- Los **asirios** (1530-1200 a.C. y 932-625 a.C.), pueblo guerrero del norte que establecieron su capital, primero en Assur y después, en Nínive.
- Los persas, que conquistaron todas las tierras de Mesopotamia integrándoles en su extenso imperio en el año 539 a.C., poniendo fin a la civilización mesopotámica.

### 3 Organización política y económica

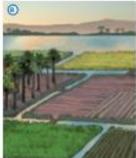
#### 3.1 El sistema político. Las primeras monarquías

- En la época sumeria, cada ciudad-estado estaba **gobernada** por un principe-sacerdote: **patesi** que era la máxima autoridad tanto civil como religiosa.
- Más tarde, el **patesi** adoptó el título de **rey**, asumiendo solamente la dirección del Estado y todo el poder civil, dejando el poder religioso en manos de los sacerdotes.

#### 3.2 Las actividades económicas

La **agricultura de regadío** fue la base de la economía mesopotámica. Todas las tierras eran del palacio o del templo que las arrendaban a los campesinos que cultivaban cereales, verduras, hortalizas, lino, algodón, árboles frutales. También criaban ovejas, cabras, cerdos, bueyes y caballos.



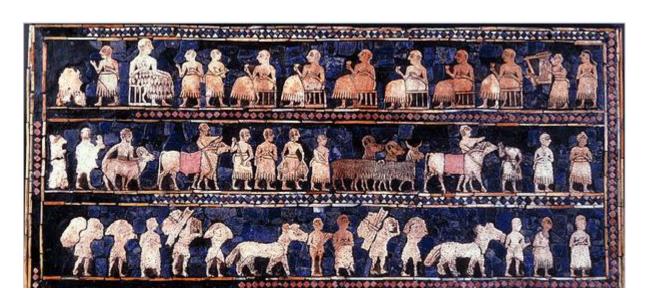


 Su excelente situación geográfica favoreció el comercio con otros pueblos. No se conocía la moneda y los intercambios comerciales se hacían mediante trueque o con láminas de plata enrolladas como brazalete que se cortaban para pagar.

### 4 Sociedad, religión y vida cotidiana

### 4.1 La organización social

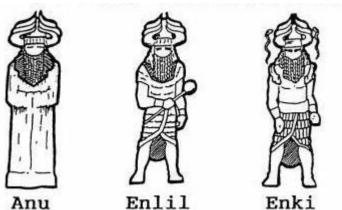
- La sociedad se dividía en tres grupos sociales:
  - **Los señores.** Formado por el rey y su familia, los altos funcionarios y los sacerdotes. Era el nivel superior.
  - El pueblo. Formado por hombres libres con bienes propios. En este grupo estaba el grupo intermedio (comerciantes y funcionarios), y el grupo inferior (resto de personas libres).
  - **Los esclavos.** Prisioneros de guerra o personas libres que habían podido pagar sus deudas.



### 4 Sociedad, religión y vida cotidiana

### 4.2 La religión mesopotámica

Eran politeístas. Algunos de ellos eran: Anu (dios del cielo y padres de todos los dioses); Enlil
(dios del viento); Enki (dios de la sabiduría); Isthar (diosa del amor, la fecundidad, la guerra y la
caza).



#### 4.3 La indumentaria

- Cada pueblo tenía su vestimenta que conocemos por las representaciones artísticas que se han conservado:
  - Los hombres **sumerios** se rapaban la cabeza y vestían falda de fleco. Los **acadios** llevaban larbas barbas y el pelo ondulado; los **asirios** vestían largas túnicas y sombrero.
  - Las mujeres **sumerias** llevaban falda.

### 5 El legado cultural y artístico

#### 5.1 La escritura cuneiforme

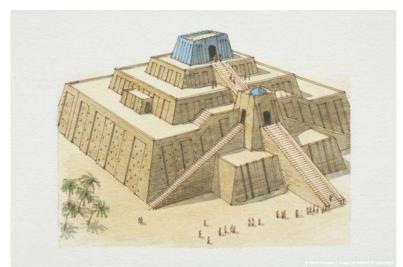
- Fue la principal aportación cultural de Mesopotamia. Surgió entre los sumerios hacia el 3.250 a.C., y el nombre de cuneiforme era porque se realizaba en tablillas de arcilla blanda con un punzón que dejaba trazos en forma de cuña. Después las tablillas se secaban.
- En este tipo de escritura se redactaron documentos como el código de Hammurabi (primer conjunto de leyes de la Historia).
- También elaboraron un calendario muy exacto y destacaron en ciencias como las matemáticas para llevar la contabilidad y medir las tierras.



## 5 El legado cultural y artístico

#### **5.2** La arquitectura. Templos y palacios

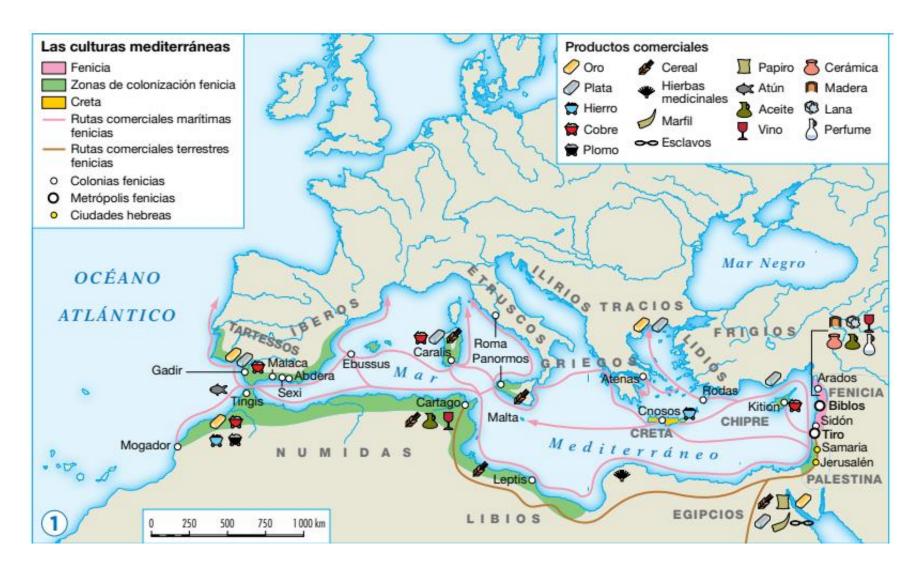
- Ante la escasez de piedra, utilizaban el adobe y el ladrillo.
- En las cubiertas se emplean por primera vez el arco y la bóveda.
- Las principales edificaciones fueron:
  - Los templos que incluían un zigurat o torre escalonada.
     Ejemplos: Ur y Babilonia.
  - Los palacios que estaban rodeados de murallas que se recubrían con relieves, cerámica vidriada y frescos.
     Ejemplos: el de Babilonia junto al que se levantaron los Jardines Colgantes una de las siete maravillas del mundo antiguo.



#### 5.3 La escultura y la cerámica vidriada

- En la **escultura** se representaron personajes importantes como el rey Gudea.
- En los **relieves** se representaron figuras y escenas de guerra y caza. Algunos de estos relieves se hicieron en ladrillos vidriados como en la puerta de Isthar.

### 6 Las civilizaciones mediterráneas



### 6 Las civilizaciones mediterráneas

Durante el segundo milenio a.C. convivieron otros pueblos en las orillas del Mediterráneo como fueron:

#### 6.1 Los cretenses y la cultura minoica

- Su civilización se inició en la isla de Creta hacia el 3000 a.C.
- Estaban gobernados por reyes. Vivían de la agricultura, del trabajo del metal, y sobre todo del comercio por el Mediterráneo.
- Conocieron la escritura, adoraron a la diosa de la fertilidad y construyeron palacios ricamente decorados con pinturas murales como el de Cnosos.

### 6.2 Los hebreos y la cultura judía o israelita

- Era un pueblo semita (descendientes de Sem hijo de Noé).
- Se organizaban en tribus dirigidas por patriarcas.
- Vivían del pastoreo nómada.
- Con el patriarca Abraham se trasladaron a Canaán (actual Palestina), donde se convirtieron en agricultores y adoptaron el nombre de israelitas.
- En el siglo XIV se trasladaron desde Canaán a Egipto de donde regresaron dirigidos por Moisés hacia el 1.200 a.C. Su rey David en el 1000 a.C. fijó la capital en Jerusalén, donde Salomón que sucedió a David, construyó su famoso templo.
- Creen en un solo dios Yaveh del que se consideran como el pueblo elegido.



### 6 Las civilizaciones mediterráneas

#### 6.3 Los fenicios, inventores del alfabeto

- Fenicia estaba situada entre la costa mediterránea oriental y las montañas del Líbano, entre las actuales Siria e Israel.

 Su mayor esplendor lo alcanzaron en el 1200 a.C., siendo conquistados por los persas en 539 a.C.

- Se organizaban en ciudades-estado gobernadas por reyes.
- Destacaron como comerciantes por todo el Mediterráneo.
- Adoraron a Baal (dios de la lluvia y la guerra) y a Astarté (diosa de la fecundidad)
- Inventaron el alfabeto y la escritura fonética.

#### 6.4 Los etruscos, antecesores de Roma

- Vivieron en la actual Toscana italiana entre los s. VIII a III a.C. cuando fueron dominados por Roma.
- Estaban organizados en ciudades-estado independientes. Su forma de gobierno fue la monarquía primero y la república después.
- Se dedicaron al comercio.
- Adoraban a varios diosas y sus sacerdotes practicaban la adivinación observando restos de animales y el vuelo de las aves.
- Conocieron la escritura y construyeron templos, y necrópolis dónde se han encontrado magníficos sarcófabos y pinturas murales.



